

Результати:

Група А

Кропивницький – Чернівці-2 (2:0)

Кропивницький – Київ/Полтава (2:0)

Київ/Полтава – Чернівці-2 (2:0)

Група Б

Чернівці – Миколаїв (2:1)

Чернівці – «ОПА-ПА» (1:2)

Миколаїв – «ОПА-ПА» (1:2)



Матч за 3 місце

Київ/Полтава – Чернівці

1:1

Фінал

«Кропивницький» – «ОПА-ПА» (Полтава\Кропивницький)

2:0

Результати гри в дартс:

I місце – Віталій Гафюк

II місце – Сергій Анастасов

III місце – Володимир Кіршман



Редакційна група:

Бренд-менеджерка: Віра Андріюк

Журналістка: Людмила Волошина

Верстальниця: Юлія Горда

Фотографія: Діана Черненко

Тираж: 300 примірників



ОФІЦІЙНЕ ВИДАННЯ
ФІНАЛУ XXII СТУДРЕСПУБЛІКИ

ХРОНІКИ

НАДЗУСКАЛА ДЛЯ ПРОГРЕСУ
ТА СПРАВЕДАЛИВОСТ



#3
24/08/20

Машини: 3 нами, проти нас чи замість нас



На факультативі про віртуальну реальність та штучний інтелект дискутували про новітні технології та майбутнє робототехніки. Обговорювали плюси й мінуси інтеграції штучного інтелекту в життя суспільства, як його розвиток впливатиме на майбутнє людства. Вели розмову про соцмережі й віртуальну реальність як сучасний та надсучасний інструменти комунікації. Науковиця та економістка Анастасія Сімакова зауважила, що в сучасному світі дедалі більше прогресують ідеї використання комп'ютерних

технологій. Стає популярним поєднувати науку, навчання, творчість із технікою.

Існують методи розв'язання задач і завдань різної складності, які потребують людського втручання і розуміння. А штучний інтелект призначений, щоб вирішувати неможливе за допомогою незвичайних способів і творчих можливостей.

Громадяни жваво дискутували з експерткою. Висловили думку, що штучний інтелект не може конкурувати нарівні зі справжніми людськими емоціями. Втім чи можемо ми бути впевнені в цьому й на майбутнє..?



Республікада: Знайти у собі журналіста



Три дні поспіль триває спортивно-журналістський суб-фестиваль «Республікада». Паралельно з тренінгами для молодих журналістів проходять спортивні змагання. Молодь випробовує себе в ролі коментаторів, відеооператорів, бере інтерв'ю, робить репортажі, пише статті, створює справжні ЗМІ та випускає кінцевий продукт, у якому спортивні новини подаються на протизагаду замовній і скандальній журналістиці.



Для майбутніх акул пера організували майстер-класи по створенню програм,

написанню статей, відеозйомці, роботі на камеру журналісти телебачення сценаристка й ведуча Олена Добряк, журналістка й правозахисниця Людмила Волошина, відеооператор Сергій Глоба, ведуча й авторка програм Лариса Сорока, журналістка й ведуча Ірина Овчаренко. Поділився лайф-хаками по взаємодії з Google журналіст, блогер і експолітв'язень Руслан Коцаба.



В рамках Республікади провели конкурс на написання «інтерв'ю із знаменитістю». Соліст кавер-гурту Band`A Дмитро Лузановський вийшов до преси й розповів, як поєднує спорт з любов'ю до музики, відповів на підготовлені запитання новоспечених журналістів.

Триває змагання по створенню відеоробіт, коментаторській майстерності тощо. Переможців Республікади оголосить куратор фесту Михайло Лобов традиційно на церемонії закриття.

Підсумки інтелектуальних і спортивних ігор

Що? Де? Коли?

Інтелектуальна гра «Що? Де? Коли?» видалась складною, – говорить куратор Дмитро Гренко. – Питання були важкі й відповідали цього річній тематиці про прогрес і справедливість, а деякі стосувалися історії Студреспубліки. Загалом було 3 тури і 33 питання.



За результатами ШДК:

Чернівці – I місце (14 балів)
Кропивницький – II місце (10 балів)
Миколаїв – III місце (9 балів)

Фінал інтелектуальної гри «Студентська Мафія»

Цього року куратор суб-фестивалю «Студентська Мафія» Максим Караулов напрочуд задоволений ходом гри. Активність учасників його підкорила, тож, говорить, вчора грали до п'ятої сьогоднішнього ранку. У фіналі переміг Антон Самойліч.



Волейбол

В рамках спортивно-журналістського суб-фесту «Республікада» учасники провели змагання з волейболу. Боротьба під палючим сонцем була

жвавою й виснажливою. Але переміг той, хто найбільше прагнув перемоги.