



## Константин Меладзе:

**«У меня все в Украине — и семья, и дети, и студия»**

Композитор, поэт, музыкальный создатель «лучшего фильма» 2008 года «Стиляги», продюсер самого долговечного женского поп-соблазна «ВИАгра» и главного, по его словам, проекта своей жизни — Валерия Меладзе. Кто-то бы на этом и остановился, но Константин Меладзе продолжает брать за очередные форматы и замыслы и продолжает, как говорит он сам, искать таланты, которые могли бы затмить его уже звездных подопечных. Сейчас его новое детище — проект «1+1», вокальное шоу «Голос страны». И 22-го мая — в эфире канала его премьера. Как известно, участников там отбирали, не видя конкурсантов — исключительно по голосу.

**?** Константин, лично для вас что важнее — чтобы была внешность красивая или хороший голос?

— Вы знаете, для меня, безусловно, всё это имеет значение в совокупности. Но в данный момент я всё-таки ставлю на первое место голос и какие-то музыкальные данные. Потому что людей с талантами в музыкальном плане намного меньше, чем людей просто красивых. Поэтому я в последнее время стал особенно ценить какие-то музыкальные таланты. А, собственно, красивым человека можно и сделать со временем.

**?** Предполагается, что участники — уже состоявшиеся голоса, то есть за кулисами не будет интриг и сценариев отношений?

— Вы знаете, в предыдущих шоу, в которых я работал, был некий такой воспитательный кнут и пряник. Дело в том, что это делает и шоу драматичнее, и каким-то образом заставляет публику поддерживать тех молодых артистов, которых незаслуженно критикуют и всё такое прочее. Здесь те люди, которые пройдут в это шоу, они будут, судя по тому, что я услышал, людьми весьма способными и талантливыми. И те именитые артисты, которые станут их тренерами, они будут относиться к ним, как к равным людям. Т.е. никаких насмешек, никакой жёсткой критики и всё такое прочее в прямом эфире не будет, потому что здесь конкурс сугубо музыкальный. И не будет таких скандальных элементов, которые практикуются в других шоу.

**?** Вы тоже будете искать потенциального артиста?

— Вы знаете, я всё время на это надеюсь. Каждый раз, когда я принимаюсь за новое шоу и за новый кастинг. В любом случае, самое главное, что мной движет, — это надежда найти какой-то новый такой алмаз, который потом можно ограничить и получить нового артиста.

**?** Как и где вы любите отдыхать? Как вы расслабляетесь?

— Отдыхаю я нечасто. Отдыхаю я так, что просто меняю род деятельности. Занимаюсь по телевидению, то шоу-бизнесом. А если я отдыхаю полноценно, то выезжаю чаще всего к морю. У меня в Крыму есть место, где я по несколько дней каждые полгода отдыхаю и, в принципе, подпитываюсь какой-то такой свежей энергией.

**?** Какой приз ждёт победителя конкурса «Голос страны»?

— Настоящий музыкантский приз, который, собственно говоря, формируется так: этот человек подпишет контракт с международным мощным лейблом Universal Music на выпуск альбома, на съёмки клипа, на организацию гастролей. То есть человек получает большой шанс стать популярным не только у нас в стране, но и за рубежом.

**?** Вы сейчас в основном работаете в Украине. Москва надоела?

— Вы знаете, я должен открыть вам такой секрет... Собственно говоря, это и не секрет вовсе, но почему-то все считают, что я живу где-то там за границей. Я живу в Украине уже 30 лет и в Киеве живу с 1997-го года. И у меня украинский паспорт и никакого другого не было. Только советский и украинский. В Москве думают, что я с Украины или вообще из Грузии. В Украине думают, что я из Москвы. В Грузии, понятно, все думают, что из России. А я живу здесь. У меня все здесь — и семья, и дети. И здесь я всё произвожу — и студия у меня здесь, и клипы я снимаю здесь, и шью одежду под своей маркой для своих артистов... В Москву я езжу только для того, чтобы всё это продвигать и размещать на телевидении и на радио.

**?** В прессе пишут о том, что у вас финансовый конфликт с братом. Связанный с тем, что кто-то кому-то хочет отдать больше. Это правда?

— Да. Вы знаете, у нас, собственно, конфликтов уже давно с ним никаких нет. Были в детстве, может быть, в раннем, как у всех детей. Мы за что-то дрались и всё такое. Что касается сейчас, то никого ближе, чем он, у меня нет. И у него тоже нет. Поэтому мы занимаемся одним делом уже 25 лет.

**?** Вы говорили о том, что ваш карьерный прыжок начался с трехминутного выступления в «Рождественских встречах» Аллы Пугачевой. После этого вам что-то предлагали, какие-то проекты?

— Просто, когда люди увидели нас в этой программе, стали поступать какие-то маленькие предложения, которыми мы правильно воспользовались. И в течение двух лет мы стали популярны на всю страну. Собственно, от такой маленькой помощи. Маленькой и, в принципе, ничего, казалось бы, не значащей. Но если человек настроен, если он, как пружина, сконцентрирован — то этого достаточно. А если он думает, что его сейчас какой-то продюсер возьмёт за шкурку и перенесёт с первого этажа и сразу на Олимп — это не так. Поэтому люди, которые идут в талант-шоу, они должны понимать, что через 4 месяца они не будут просто суперзвездами. Нет, конечно!

**?** Можно рассчитывать, что хотя бы финалисты талант-шоу, будут у нас на эстраде с голосами?

— Да конечно! Те люди, с которыми я работал на третьей «Фабрике», это люди, реально поющие — это и Эрика, и Бушмина, и Стас Шуринос, и Матиас. Да и ещё там люди, которые абсолютно здорово поют и реально талантливые люди.

**?** После успеха «Стиляг» у вас есть еще киномечты?

— Киномечты есть! Я очень хочу продолжить работу с Тодоровским Валерием Петровичем. И вроде бы что-то у нас назревает...

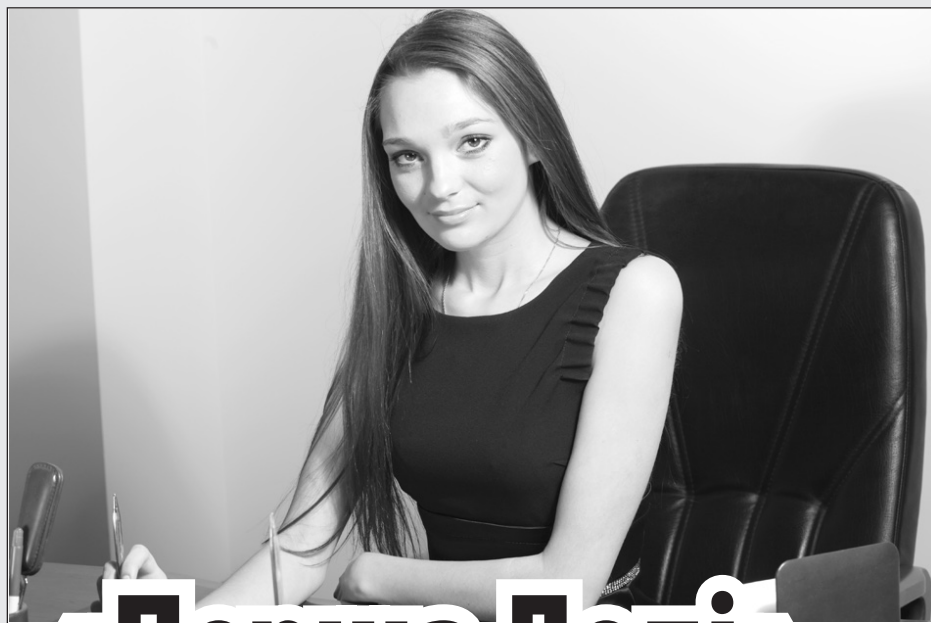
**?** Музыкальный фильм?

— Нет, я не думаю, что он сейчас будет снимать музыкальный фильм. Хотя у него была идея снять ещё один мюзикл. Но сейчас вполне может быть, что я просто буду писать музыку к его фильму или ещё что-то. Мне совершенно всё равно, чем заниматься с этим человеком. Я могу даже в студии полы драить — и то интересно. Правда.

**?** Вас еще не придало количество собственных проектов?

— Мне работать надоело уже давно. Но я — мужчина. Это женщина может заниматься воспитанием детей. Мужчина должен работать.

Светлана Цыбанёва



## «Перша Леді» — феерия красоты и ума

Говорят, что если женщина красива — то не очень умная, и наоборот. Студреспублика совместно с ОО «Мир деловых людей» и «Украинским фондом мира» попробует доказать, что это абсолютно не так. Уже совсем скоро в Киеве, 4 июня 2011г., в 18.30, в Национальном академическом театре оперетты состоится фееричное шоу, в котором примут участие 14 красавиц — прекрасных студенток со всей Украины. На вопросы нашего обозревателя ответила первая-вице Леди 2009 года Дарья Кривенко.

**?** Существует такая старая народная мудрость: «Не родись красивой, а родись счастливой». Ваша красота не вызывает никаких сомнений, да и счастье Вам улыбнулось в виде победы в конкурсе. А сами-то Вы что скажете, как живется на свете таким красавицам? Помогает Вам красота или наоборот мешает?

— Знаете, многие считают, что красивым живется намного проще, но я готова с этим поспорить. Безусловно, симпатичных девушек принимают намного приятней и дружелюбней. Но вы знаете, есть и еще такая старая народная мудрость: «Встречают по одежке, провожают по уму». Так вот, красивым девушкам намного сложнее завоевать расположение благодаря интеллектуальным данным, так как есть стереотипное мнение, что мы ими обделены... Именно по этому поводу знаменитая Коко Шанель в свое время сказала: «Заботиться о красоте, нужно начинать с сердца и души, иначе никакая косметика не поможет».

**?** Дарья, с такой внешностью, конечно, грех было не поучаствовать в конкурсе красоты, но все-таки, зачем Вам все это?

— Это мечта детства! Участие и победа! Я маленькой много раз представляла себе, что стою на огромной сцене, а вокруг все восхищаются, аплодируют, фотографируют... И я в центре — с короной, настоящая Первая Леди. Вот и пришлось реализовывать детскую мечту.

**?** А родители Вас в этом поддерживали?

— Никто не был против моего участия, родители и друзья дружно поддерживали меня: я видела их восхищенные лица среди зрителей, и это придавало уверенности.

**?** Вы расцениваете конкурс красоты как шаг в карьере, или это скорее отступление в сторону?

— Лично для ме-

ня участие в конкурсе — это своего рода забава, приключение! Многие расценивают его как шаг в карьере, хотя какая может быть карьера после конкурса... очень сомнительная и короткая!

**?** Как Вы готовились к конкурсу?

— Стандартная подготовка, как и перед любым другим конкурсом красоты: ежедневные репетиции, дефиле. Плюс, требованием участия в конкурсе было написание и в дальнейшем реализация социального проекта. Также я посещала спортзал (но это не только перед конкурсом — я вообще люблю спорт, правда, от утренних пробежек после конкурса отказалась).

**?** Что было самым запоминающимся в конкурсе?

— Много приятных моментов было! Самое волнительное и наверно запоминающееся — это когда стоишь и ждешь результатов от жюри...

**?** Признаться, каково это — оказаться, на самом деле, самой красивой девушкой студенчества Украины?

— Это очень лестно...

**?** А где Вы сейчас учитесь либо работаете?

— Сейчас я заканчиваю НПУ им. М.П.Драгоманова в Киеве по специальности «Английская филология».

**?** Вам, действительно, интересно заниматься, или учитесь ради «корочек»?

— Как бы в наше время это странно не звучало, но мне действительно интересно учиться: я люблю изучать языки. Считаю, что диплом, безусловно, важен в наше время, но толку от него мало, если ты плохой специалист. Жизнь все равно заставит учиться, так почему этого не делать вовремя!

**?** Вы чувствуете, что что-то приобрели благодаря конкурсу? Изменилась ли Ваша жизнь после конкурса?

— Глобально в моей жизни ничего не изменилось. Участие и победа в этом конкурсе — одно из приятных и ярких событий в моей жизни! Да я и не пыталась за счет победы что-то поменять...

**?** Были ли у вас мечты, которые благодаря конкурсу Вы смогли осуществить?

— Я осуществила свою детскую мечту! Как и любящая маленькая девочка, я смотрела различные конкурсы красоты с мамой и представляла на месте победительницы себя. Только вот многие, вырастая, забывают о детской мечте или боятся попробовать реализовать ее. А моя мечта детства сбылась!

Клара Даркина,  
автор фото —  
Людмила Шерстнева,  
фотостудия «Magifoto»  
(Киев).

